

映画楽曲使用申請書

年 月 日

株式会社 日音 宛

申請者住所 _____
会社名/担当者名 _____ 印
TEL _____
FAX _____

使用楽曲名：

JASRAC 作品番号 【 _____ 】

作詞者/作曲者名：

映像タイトル：

収録種類： 1. 劇場用映画 2. ビデオ / DVD (本編のみ)

3. その他映像等具体的な録音物名： _____

使用媒体： 劇場、非劇場、テレビ (地上波アナログ、地上波デジタル、BSアナログ、BSデジタル、CSアナログ、CSデジタル、CATV)

上映期間： 年 月 日 ~ 年 月 日

上映国： _____ 海外映画祭出展： 有 無

発売日： 年 月 日 発売国： _____

予告編使用： 有 無

宣伝告知媒体： テレビ (地上波アナログ、地上波デジタル、BSアナログ、BSデジタル、CSアナログ、CSデジタル、CATV)

ラジオ (地上波アナログ、地上波デジタル、BSアナログ、BSデジタル、CSアナログ、CSデジタル)

店頭ビデオ・劇場・街頭ビジョン・機内ビジョン・イベント会場・電話保留音・新聞/雑誌等紙媒体

インターネット配信 (ダウンロード不可、日本語サイトに限る)、他 (具体的な媒体名： _____)

企画内容、シブシブ (英文) は必ず添付して下さい。

使用場面 (本編以外の映像・宣伝告知用映像等も含む) 使用場面が多い場合は別紙に記入し添付して下さい。

1. _____

使用音源： 新録 ・ 既存原盤 (アーティスト名： _____)

使用時間・形態： _____ 秒 INST. VOCAL (原詞 / 日本語 / 替え詞)

申請者の方へのお願い

原出版社との交渉の際、弊社から御社への回答の期限を確認させていただきます。但しその期限を過ぎても原出版社からの回答が得られない場合もありますので御了承下さい。原出版社への申請後、貴社の都合によりキャンセルする場合は1曲につき通信費として¥10,000-(税別)を申し受けます。

未定事項及び変更、追加事項は決定後必ず申請下さい。尚、原出版社への申請後、上記内容に変更・追加等がある場合は原出版社への再交渉となります。

著作権権利者より使用許諾がなされない場合や、交渉希望金額を超える場合がありますので御了承下さい。

日本での複製権・上映権等は、社団法人日本著作権協会 (JASRAC) の規定の手続きをおとり下さい。尚、海外で複製される場合は、別途協議するものとします。

株式会社 日音